

ライフスタイルを彩る

Re'tter

レター

vol.03 Jan.2024



かねたや

Since 1954

本物に囲まれて暮らす



今回は、家具が大好きな歌手・タレントの堀ちえみさんに、「暮らしと家具」についてお聞きしました。

家具が大好きなんです

私にとって【お家】とは、憩いや安らぎの場所であることはもちろんですが、それだけではなく良い意味での緊張感を持てる場所だと考えています。お家でも仕事をしますし、来客も多いので、ホッと出来る場所であるけど、どこかで見られているという意識を持って暮らしています。

職業柄もあると思いますが、大切にしているのは、「ホンモノに囲まれて暮らす」ということですね。材質にこだわったホンモノの家具に囲まれて過ごすことの大切さを、幼い頃から教えられてきたことに影響されているのかもしれないですね。そしてそれを子供たちにも教えなければならぬと思います、良い家具を買うためにお仕事を頑張っています！

子供の五感を育てる

つかまり立ちするとき、最初につかむ家具の手触りは記憶に残ると思います。それが本物の木のぬくもりだったり、本物の石の感覚であったり、そんな感覚を大事にさせたいのです。

器にしてもプラスチックでなく、美味しさを感じるためにはちゃんとした素材のものを使わせる。

しかし、それは壊れたりキズがついたりもします。家具でも木が割れたりすることがありますが、生きているから仕方ないこと。だから優しく大切に扱うという心を学んでほしい。子供だからこそちゃんとしたものを触らせたり与えたりして、手の感覚やぬくもりのような、そういうものを教えたいと思って家具選びもこだわってきました。

そのような感覚を育てるって、実際に体験させないと口ではなかなか説明できないですね。

私はそれを自然に学ばせるためにお家の環境を整えてきました。例えば、3人の子供が並んで勉強できるように机を家具工房にオーダーメイドしたので、お互いにコミュニケーションを取ったり、刺激しあえるような距離感を残しながらプライベートも保てるようなものを、簡易な間仕切りを自分で考えてデザインしました。家具が好きだから、いろいろな自分で考えてしまっています！

好きなインテリア

以前は子供が小さいこともあって木を意識していましたが、もう大きくなったので引越しの時に一新して石材にトライしています。石と木のミックスで機能的だけどもくもりのある空間が良いですね。

以前はマンションだったので、奥行きはないけど高さ方向を有効活用するよな家具や、現在のパソコンデスクのようなものの簡単なデザインを自分で考えて製作を依頼していました。今思えばパソコンデスクの走りだったかもしれません。家具が好きだから自分で作っちゃいますね。



かねたやとの出会い

かねたやさんの「家具メッセバザール」は、アウトレットのイベントという印象でしたが、夫婦揃って家具好きなので遊び半分で行ってみたら、品揃えも豊富で驚きました！ブログに書いたら反応が多くて更にびっくり！

例えば使う部屋の広さや、希望する用途やサイズ、使う人数、素材や色合い、ペット対応など……要望を言うのと提案してくれるので、悩んだりせず決定がスムーズなのが良かったです。提案してくれるものの中からインスピレーションでこれ！とビビッと来たものを担当の方がくみ取ってくれるので、安心して購入できました。

自宅の家具はすべて満足しています！普段過ごすダイニングルームはファミリールームとして家族でいる場所なので、ダイニングチェアにいろいろが多いのですが、ちょっとした休憩用に先日ソファを新設しました。ペット対応だったのでとても気に入っています。



これからの家具選び

最近家具を持たずに、作り付けの造作家具で済ませてしまう傾向ですが、それって味気ない！と感じています。たとえば場所をとってもみんなの憩いの場として家具がある方がいいですね。

次は洋室2部屋を1つにして和室にしようと思っています。年齢的に床に座ると足がつかなくなるのですが、孫たちが来たときに触ってよいもの、などいろいろ考えて和テイストの家具を購入して今預かってもらっています。

これから欲しい家具としては、ベッドを買い替えたいと考えています。寝心地はもちろんですが、私たちの世代だとお薬とかを引き戸の中に見えないように置いておきたい。けど棚に埃がたまるのは困るし、かといって何もないと携帯電話を充電したりができない……。飲み物はグラスに注いで置かないからサイドテーブルまでは不要だけど、ペットボトルは置けるような場所が欲しいなどと色々考えているのかなかなか決まらない……。今度良いベッドがあったら、紹介してくださいね！

Profile

歌手・タレント

堀ちえみ

大阪府堺市出身。第6回ホリプロタレントスカウトキャラバンで芸能界入りし、1982年3月「潮風の少女」でデビュー。1983年に出演したドラマ「スチュワーデス物語」が日本で大ヒットした。テレビ出演のほか、教育、健康にまつわるトークショーをはじめ、音楽活動と幅広く活躍している。

スタッフ コーディネート

かねたや社員のお部屋やこだわりインテリアなどをチェック！
お気に入りポイントも合わせてご紹介いたします。

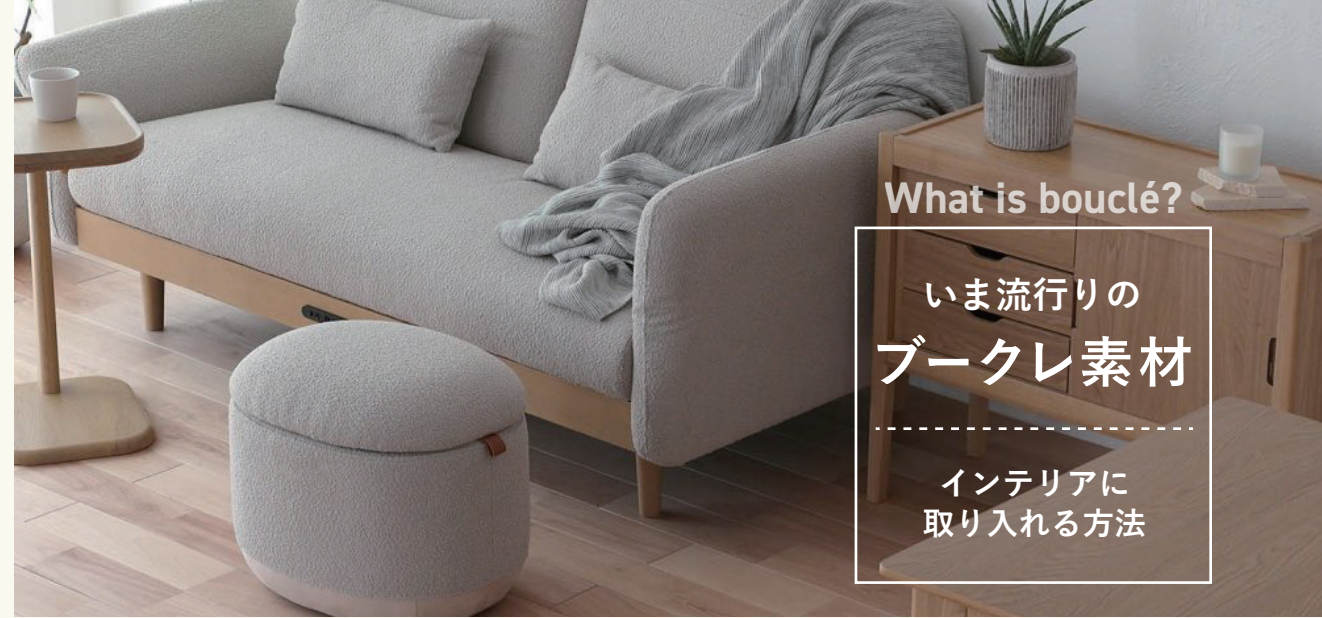
今回は、本部スタッフOさんのご自宅を拝見。
カラフルで明るい北欧インテリアは見どころ沢山！



明るい床に、家具はウォールナット材でそろえ、
北欧系雑貨を飾った全体的に明るいリビングダイニングです。
季節によって、小物を変えたりしながらインテリアを楽しんでいます。



カーテンは北欧雑貨のカラフルな色使いを邪魔しないよう
に、あえて色のトーンを抑えました。3色の生地を使ったガー
ダー柄は通常、縦に使う生地を横に繋いで作成しました。
淡い雰囲気の中に、ちょっとしたこだわりのあるカーテン
で部屋に落ち着きを与えてくれます。



What is bouclé?

いま流行りの ブークレ素材

インテリアに 取り入れる方法

ファッションに敏感な方は、「ブークレ」という素材をご存知か
と思います。
ブークレ素材とは、フランス語で
「bouclé」つまり「輪」を意
味しており、表面がループ状になっ
た編地のことをいいます。英語では
ループヤーンと呼び、モコモコとし
た肌触りが特徴です。モダンで贅沢
な質感と、包み込む様にやんわりフ
ェミニンで暖かな印象を感じさせる
こともあり、トレンドとなっている
生地です。
厳しい寒さのこの季節にぴったりの
素材をインテリアに取り入れてみて
はいかがでしょうか。素材の表情か
ら暖かいイメージがありますが、毛
先がループ状になっているため通気
性が良く、夏の季節でもさらっとし
た感触で、実は1年中通してインテ
リアの素材として最適なんです。



ブークレ素材
をインテリア
に取り入れる
には、例えば
お部屋を白系
でまとめよう
とするとポヤ
ッとした印象
になりがちですが、同系色でも木や
スチール、レザー等の異素材と組み
合わせることで空間にメリハリがつ



きます。そこで柔らかくしたり、メ
リハリをつけたりにするのにブークレ
素材が重宝されます。
ブークレをインテリアに取り入れる
初級編としては、ブークレ素材のク
ッションをプラスするだけでも、お
部屋が海外風のおしゃれな雰囲気
生まれ変わります。
ブークレ素材のクッションは、どん
なインテリアにも調和し、ソファや
ベッド、椅子、棚の上など、さまざ
まな場所で使用できます。

実際に、現在 ROOM DECO 幕張
新都心店で展示している、ブークレ
素材を使用した「MARCHEf」
シリーズをご紹介します。
ナチュラルテイストをベースに、ブ
ークレ素材と木部との異素材ミック
スなインテリアが完成します。
狭小住宅（LDで12帖程度）にも
配慮した、コンパクトなサイズ感も
魅力です。
幅170cmのソファは、アームと




ご購入はこちら

MARCHEf シリーズ		
ソファ	W170×D90×H79	¥132,000 (税込)
スツール	W50×D38×H43	¥20,900 (税込)
サイドテーブル	W30×D30×H45	¥15,400 (税込)

※画像の商品は本部ナチュラル色・生地グレー色
(木部がブラウン・生地がダークグレー色もあり)

背もたれが動き、便利なコンセン
トも付いています。スツールは実
用的な収納力を兼ね備え、座るに
も、足置きにも最適な高さ設定で
す。
ぜひ、お店で実際に触れてみてく
ださい。
紹介したソファ以外にも、座面が
ブークレ素材のダイニングチェア
や、伸長式テーブルのダイニング
セットもご用意しております。
取り入れるだけで海外風のおしゃ
れなお部屋が完成するブークレ素
材。
モコモコとした凹凸のある生地は、
見た目だけではなく触り心地も良
く、心も身体もリラックスさせて
くれるでしょう。

beej

種から芽吹き花が咲き、
葉が茂るように

HF バイヤー 古杉沙良



ヒンドゥー語で<種>を意味する beej (बीज)。
インドで生産者の皆さんが丁寧に作るテキスタイルやハンドクラフトによって、感謝や笑顔を循環していきたいという想いがあります。

自分を大切に、人生を楽しむ女性に向けて有名なアパレルショップでバッグなどを展開している beej が新たにインテリア商品を販売！
インドで作られた他では出せない素材感のクッションやアート、マットなどをカラーとモノトーンのテイストに分け、ご提案する予定です。

その中から今回はカラー商品のラインナップを少しご紹介いたします！

3月上旬発売予定

※バッグの取り扱いはございません。
※商品の入荷状況により異なる場合がございます。



壁にかけても、床においても目を惹くファブリックアート。
ファブリックの素材感がお部屋と合うこと間違いなし！



ぱっ！と明るい気持ちになれるカラーが豊富なクッションカバー

かねたや 2024 ORIGINAL RUG COLLECTION

ラグバイヤー 椎名麻衣

作成段階からスタッフからも好印象だった、エドガーとブルクの2枚。雰囲気が対照的なラグですが、同じソファにぴったり合っちゃいます！

エドガーを合わせるとモダンでヨーロッパな雰囲気に。
ブルクを合わせるとカジュアルなビンテージライクのコーディネート。

ラグは、家具を変えなくても敷くだけでお部屋の雰囲気をガラッと変えられる魔法のアイテムです。

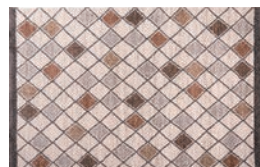
このたび、かねたやオリジナルラグコレクションを発表しました。
モダン・カジュアル・シンプル、様々なテイスト、様々な場所に使用することを考え、セレクトしております。

ぜひ、店頭にてご覧ください！

※サイズ表記は幅×奥行×高さ (cm)



エドガー
¥29,800～(税込)



ブルク
¥29,800～(税込)

目利き

かねたや家具店のバイヤーがセレクトした
おすすめアイテムをご紹介します。

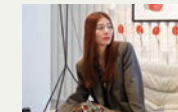
ROSETTOGO とんだ林蘭モデル 伝統に遊び心をプラスしたコレクションアイテム！

ソファバイヤー 満武徹

今年で50周年を迎えた ROSETTOGO は、リーノロゼブランドのアイコンとも言える卓越したデザインと快適さを兼ね備えたソファです。
このたび、アートディレクター「とんだ林蘭」氏による、その名も「TAMESHIGAKI」が日本オリジナルとして限定発売されました。
ファブリックデザインは、ステーションナリーショップのペンコーナーにある試し書きのペーパーを想像させる斬新な柄ですが、インテリアにおいてはフォーカルポイントとなりながらも違和感なく空間に溶け込みます。自分だけの快適なスポットが欲しい方に絶対おすすめの逸品です。



WhiteとBlackの2色
W87×D102×H70 1P ¥220,000 (税込)



DESIGNER とんだ林蘭

1987年生まれ。東京を拠点に活動。イラスト、ペインティング、コラージュ、立体、映像などの手法で作品を制作。
CDジャケットや広告のアートディレクションも行う。

シモンズベッド 次世代型電動ベッド シムレスト

ベッドバイヤー 萱場崇盛

一流ホテルや豪華客船にも数多く採用され、世界中に快適な眠りを提供し続けているシモンズ。睡眠時はもちろん、読書やTV視聴などお部屋でのくつろぎの時間もサポートする電動ベッドをご紹介します。

音声認識機能による簡単快適操作ができるこのベッド「シムレスト」。USBポート付のコントローラーに「ハローシモンズ！」もしくは「マイベッド！」と呼びかけることで起動します。「背中を上げて」「脚を下げて」といった指示に対応するのはもちろん、何種類かの便利なポジションを予め設定することができます。

マットレスは2種類、どちらもシモンズの代名詞ともいえるポケットコイル式を採用しています。



浜本工芸×ROOMDECO オリジナルダイニングセット

ダイニングバイヤー 高谷哲野

木にこだわり、高品質なものづくりが好評な国産メーカー・浜本工芸株式会社と共同開発したダイニングセットのご紹介です。美しい木目と高い耐久性を誇るオーク無垢材を使用し、天板裏表には「UV塗装」にて仕上げをしております。
また、チェアの張地はアルコール・次亜塩素酸でも拭けるコーラゲンレザー採用となりますのでお手入れが簡単です。チェアのカバーを購入することで、お部屋のイメージに合う色合いでコーディネートも可能です(カバー:15種類)。



テーブル: KRDT-7694NA チェア: KRDC-3194NA

デスク選びの正解って？

デスクバイヤー 佐野賢司

快適な勉強・仕事・趣味を楽しむスペースをつくるには
デスクの機能がポイントとなってきます。
今回は、コロナ禍を経て多様化した生活スタイルに合うデスクの選び方をご紹介します。

▶ デスクの種類を大きく分けると、下記の4種類に分類されます。

組み換えデスク

- 新入学のお子さま
- 成長に合わせて形を変えたい方
- 収納がたくさんほしい方

成長やライフスタイルの変化に合わせて組み換えできるタイプ。収納たっぷりの本棚と組み合わせたり、単独で使うなど、間取りに柔軟に対応できます。



セレクトデスク

- サイズを選びたい方
- 必要な物だけ欲しい方
- リビングで使いたい方

机ひとつから必要なものだけを選んで購入できるタイプです。サイズが選べ、シンプルにすっきり収納できます。



システムデスク

- コンパクトにまとめたい方
- スペースを有効活用したい方
- お部屋に統一感を出したい方

ベッドとデスクを一か所に集約。学ぶ・寝る・しまうがまとめられ、省スペースなのに収納力抜群！お部屋をすっきり使えます。



オフィスデスク

- 在宅勤務の方
- ご自宅でPCを使用する方
- 長時間作業をされる方

デスクワークに適した幅や奥行の机が選べます。PC作業で散らかりがちな配線等をまとめられスッキリ。周辺機器の収納等のオプションも充実しています。



▶ 選ぶときに考えたいこと

- だれが？
- どこで？
- 頻度は？
- 用途は？
- 年齢は？
- 設置場所は？

point!
子供部屋に設置するのか、リビングに設置するのか…でも選び方は変わってきます！

▶ 学習の場合は…

学習の場合は書き物がメインです。教科書とノートを広げ、手を動かす動作寸法まで考えると、巾100cm、奥行60cmのデスクが理想的。この場合は**組み換えデスクタイプ**が学習を想定し作られているのでおすすめ。小学生の学習用具などの収納力もばっちりです。

▶ サイズでお悩みの方は…

子供部屋のサイズでお悩みの方には**システムデスクタイプ**がおすすめです。省スペースで約200cm×100cmのサイズの中にデスクとベッド、収納が集約されており、一台で何役もこなす万能デスク。また、設置スペースに制約がある場合やリビング学習や在宅勤務スペースを設けたい方には**セレクトデスクタイプ**がおすすめです。サイズが選べるがゆえに設置スペースをしっかりと計測する必要がありますが、用途のパーツだけ選べるためスッキリとまとまったデスク環境が作れます。

仕様や使い勝手など、より良いものに進化しているデスク。是非、これからの新生活にデスク選びはいかがでしょうか？

おすすめブランド紹介

浜本工芸

第3回目は、今年で創設75周年を迎えた広島県の浜本工芸株式会社です。



本物の家具づくり

浜本工芸は、1948年に創業した自社開発・自社製造の総合家具メーカーで、「生涯を通して愛着を持ってご利用いただける家具づくりを目指す」というコンセプトのもと、「創業以来一貫して「本物の家具づくり」にこだわり続けている企業です。

その製品には、素材、生産、デザイン、技術、安心・安全面の全てにおいて、使う人を中心に考えた「浜本工芸のこだわり」が息づいています。

例えば、長年の愛用に耐えられ使い込むほどに馴染み、味わいが増す最適な

素材へのこだわりや、数年後に買い足される場合でも統一感を損なうことのないよう、すべてベーシックに仕上げるデザインへのこだわりなどが挙げられます。

新しい変化

近年発売された【No.6000リビング】シリーズは、トレンドを取り入れながらも多様な展開ができるシステム性を強く意識したデザインで、これまでのモデルとは少し違った新しさを感じさせます。その変化にまつわるウラ話を聞いてみました。

「ワンカラー、ワンテイストで作る続

けた浜本工芸というブランドも時代の流れや生活空間の変化に伴い、対応色の増加と取り扱いの樹種等の見直しを迫られていました。学習机のカラー対応から始まり広がっていきましたが、塗色だけの变化ではブランドイメージを変えることが出来ませんでした。そこで、LDダイニングというコンセプトでNo.4000シリーズを開発。最も大きく変化が現れたのは、No.3000リビングダイニングセットでした。上記の3機種は浜本工芸の中において変化をイメージさせる商品となり、関連商品の開発も相まってこれまでのイメ

ージを刷新させるものとなりました。」

とにかくやってみよう

開発にあたっては1年〜3年を要し、何度も何度もプロトタイプを作成して改良改善に取り組まれたそうです。

「商品は人を育て会社を育てるといわれますが、会社も社員も従来の固定概念を持ち続け過去の成功・失敗に囚われすぎていた為、イメージを変える開発に至らぬことも多かったのが現状でした。ですが、これらの商品開発を機に大きな変化が見え、また、新しい客相・年代層・女性などの開拓につながりました。この開発の成功によってという事だけではないと思われませんが、現在の浜本工芸では「とにかくやってみよう」というテーマで挑戦と現地現物の実践に取り組んでいます。

この【No.6000リビング】は、全社員にチャレンジするという成功体験を与え、人を育て会社を育てる商品となりえる実力を持っていると確信しています！」と力強く話されていました。まさに商品は人を育て会社を育てるを実践されています。



No.3000 リビングダイニングセット

花と暮らし

春はパステルカラー

夏は青と緑

秋はオレンジ

冬は赤

春夏は薄く、秋冬は濃く

薄くなり、濃くなる

色やにおいなど五感に直接訴える要素ではなく季節

時間の流れから花と暮らしについて考えたいと思います。

つぼみから三分咲き

三分咲きから五分咲き

そして満開になり、散る

花は枯れます。

枯れない花はありません。

つぼみから枯れるまで

それは時間の流れを表しています。

普段生活している中で時間の経過を感じることはあまりありません。

時間を感じることで社会から切り離され、

自然に身をゆだね、ありのままにいられる時間が増えるのではないのでしょうか

普段の生活に時間を取り入れるために花を飾るのはどうでしょうか。

過去 現在 未来

花は時間を身近にしてくれます。

アフターごぼれ話



アフターごぼれ話では、アフターサービスのスタッフがよくある家具のお悩みや注意点を紹介します。

お客様相談室 中島淳

vol.02

黒い粉の被害者！

先日、「かなり前に購入したテーブルがぐらつくのを見て欲しい」というお客様宅にお邪魔した時の話です。

そのテーブルはWeDoStylee (旧称大塚家具製造販売) のテーブルでしたが、脚とテーブルに対して斜めにネジを締めるタイプのもので、ぐらつきの原因は単純なネジの緩みによるものでした。作業自体は緩んだネジを締めて終了だったので、実は惨事？はここからでした。

座っても、寝ても、居心地のいいソファ

by 商品バイヤー

引っ越しを機に、3人掛けの布ソファから革のカウチソファに買い替えました。選んだポイントは「大人2人でも寝ころがれるソファ」です。

複数のインテリアショップに行き座って試す中で、リクライニングソファやコーナーソファも検討しましたが、わが家はリビングで過ごす時間も長いので、足を伸ばしてリラックスでき、寝ころがることもできるカウチソファにしました。

カウチソファの中でもかねたやの「フーブラ」にした決め手は、大きく3点です。浅すぎず深すぎない座り心地、肘掛けが太肘に変更できる点(頭も乗せられます笑)、背もたれが可動式で1人1人のなりたい姿勢に寄り添った角度に変えられる点です。

購入してから約1年、夫婦2人で寝ころがってついつい長居してしまうようになりました。夫婦共働きの私たちにとって、暮らしの中でゆっくりと過ごせるのは今はリビングだと思っています。



購入はこちら



床についていた自分の手が真っ黒になっていて、その瞬間を見ていたお母さんがあら大変！と息子さんの名前を呼びながら、「床に鉛筆の削りカスを落とさないで言ったでしょ！お兄さんの手が真っ黒になっちゃったでしょ」と息子さんは頭をはたかれています。

どうやらダイニングテーブルの上で勉強するお家のようです。いつもなんでですか？と聞くと、そうなの、言っても言ってもダメねえって。この黒い粉、たしかに鉛筆の削りカスのようにも見えますが本当にそうなのでしょうか？

にセットで購入したであろう回転椅子を使用しており、こちらと同じ年数が経っているのだとすると……。

やはりと言うべきか、黒い粉の正体は「回転盤の磨耗の鉄粉」でした。『お母さん、この黒い粉は鉛筆の削りカスのせいではなくて、この椅子の回転盤から出てるんですよ！』

黒い粉の正体を知った息子さんは苦悶の表情でお母さんを見ていました。本当は自分のせいじゃないのに頭をはたかれたと思うと、無念でならなかったでしょう。

本当の被害者は手が真っ黒になった私ではなく、クイックルワイパーが黒くなるたび怒られていた息子さんでした。

この後、回転盤には寿命があるということ・消耗品であること、を説明し、たまたま交換可能な部品を持っていたので部品の交換をして、そのお客様宅を後に

私がワインを飲むときに使うグラスは大きく2タイプあって、1つは「INAO テイスティンググラス」です。ワインスクールで使って好きになったグラスですが、お手軽な価格で結構丈夫なのでカジュアルに使い倒しています。もう一つは「リーデル社」のワイングラスです。ワインを飲むときの口の中での流れも解析し、ブドウ品種ごとに理想的な形状を開発したメーカーです。こちらはちょっとお高いので、気分を盛り上げてとっておきのワインを飲むときに使っています。全てをおさめることはできませんが、目に見えるところにずらっと並ぶ様は、飲まないときでも自分をほろ酔い気分させてくれる大切な宝物です。

ワイン好きの私にとって欠かせないものの1つがこの家具です。30年以上前に購入したおそらくイギリスのアンティークキャビネットですが、素材はチェリーで、カットガラスなど丁寧な仕事をした家具だったので、当時は一目で気に入って購入しました。私は、ニュージーランドの「KUSUDA WINES」がスタートする際に、エチケットデザインをお手伝いしたことがきっかけでワインにはまりました。友人を招いてワイン会を開いたりするので自宅に大量のグラスが必要になります。なぜならワインはグラスによって味が変わるため、品種や産地に適したグラスを使うことになるからです。そのグラスを保管する場所にこのキャビネットを使って「ワイングラスセラー？」と呼んでいます。

しました。便利な回転チェアですが、使われている部品は消耗パーツであることを忘れてしまいがちで、案外壊れると思っていない方がいらっしゃるのも事実です。家具に限らず、物には寿命があるという事は覚えておきたいですね。



回転盤から出る鉄粉



家具とワイン



表紙のコーディネート

かねたや コーディネート '24 SPRING

新年を迎え、新たな生活を始める方に向けたコーディネート提案です。

都市近郊マンションでの、夫婦とベビーの三人暮らしを想定。まだ若いのでインテリアスタイルを模索中のご家族には、ナチュラルなダイニングセットを中心にした気さくなカジュアルライフをご提案いたします。

ダイニングテーブルはオーク無垢材で長く使える本格派。ソファはお友達が来ても安心して泊まってもらえるソファベッド（座面の下に寝具が収納できるから完璧！）。カラーは、日本人が好きな色トップのブルーに、モダンなグレー、アクセントにイエローを用いた元気なコーディネートです。



ソファベッド エドワード/かねたやオリジナル
W241×D146×H96cm ¥148,000(税込)



キッチンボード
カリノ/松田家具
¥88,000~(税込)



アニマルスツール
レックス/関家具
¥28,600(税込)

※サイズ表記は幅×奥行×高さ



行ってきました！

MAKHARI BREWERY

千葉市初のクラフトビール醸造所

海浜幕張駅北口から花見川方面に15分ほど歩くと見えてくるタワーマンションと綺麗に整備された広場。賑やかな駅前とは打って変わって、穏やかに開放的な空気が漂うここは「幕張ベイパーク」と呼ばれるエリアです。ここでは「全米一住みたい街」と謳われるオレゴン州ポートランド



をモデルに、三井住友不動産レジデンスが街づくりプロジェクトを行っています。その一画。地域コミュニティの拠点となる施設「MAKHARI NEIGHBORHOOD POD」に併設されているのが今回ご紹介する「幕張ブルワリー」さんです。

ビールの醸造所を兼ねたブリューバースタイルの店内は、カウンター席と広めのテーブル席が設けられておりゆったりと寛ぐことができます。そしてなんととっても奥のガラス越しに見える醸造所。まさに出来立てを味わっている感覚がより一層ビールの味を引き立てます。今回伺ったのは夜でしたが、少し駅から離れていることもあり仕事帰りのサラリーマンよりベイパーク内に住んでいるであろう家族の姿が印象的でした。ランチも営業されているとのこと、

晴れた日の休日にはのり香る潮風を感じながらテラス席で頂くビール……なんて幸せな時間！

ところで、クラフトビールって一体どんなビールなの？と思われる方も少なくないのではないのでしょうか。実はアメリカでは「ブルワーズ・アソシエーション」というちゃんとした協会があって、クラフトブルワリーの条件が定められています。日本では今のところ明確な条件や定義は決まっていないようです。なので、ざっくりではありますが地域密着型の小規模な醸造所で造られるビールを指すことがほとんどです。ちなみによく聞く「ラガー」と「エール」の違いは、酵母の発酵が上面で行われるか下面で行われるかの違いで、雑菌が繁殖しにくく管理がしやすい等の理由から下面発酵のラガーが広く普及しています。

幕張ブルワリーさんでは味の違いを楽しみたい方向けに3種の飲み比べセットを用意してくださっているので、初めて訪れた際にはまずこちらがオススメ。芳醇な香り、爽やかなのど越し、ホップの豊かな苦み、後味……ビールってこんなに表情豊かだった



の？とその奥深さに驚かされます。野球チーム「千葉ロッテマリーンズ」やバスケットボールチーム「アルティイリ千葉」とも共同でオリジナルビールを製造しており、ファンには嬉しい一品も。食事メニューもピザ、パスタ、ソーセージ等どれも美味しそうなのばかりですが、中でも気になったのがピーマンポッパというメニュー。なんだか可愛らしい響きの聞きなれないそのメニューの正体は、ピーマンにクリームチーズを詰めてフリットした料理でした。お味はもちろん美味！

気になるメニューや味の好みを伝えるとスタッフの方が丁寧に教えてくださって、とても素敵な時間を過ごすことができました。

そんな幕張ブルワリーさんを含むこの施設「MAKHARI NEIGHBORHOOD POD」では、これまでもワークショップや演奏会、様々なイベントを通して地域のコミュニティを支えてきましたが、2024年4月頃に公園を挟んで向かいに「MAKHARI NEIGHBORHOOD DOCK」として新たに開業する予定だそうです。街と人が自然に繋がるこの波止場で、お気に入りの一杯を見つけてみてはいかがでしょうか。

新規会員登録で
クーポンプレゼント！

¥500
OFF

オンラインストアは
こちらから▶



地域 紹介

local introduction

一人一台のロースターで A5ランク黒毛和牛の焼肉をカジュアルに♪
A5ランク黒毛和牛の焼肉を、高コスパで提供いたします。
お肉のちょい足しメニューやユッケ、キムチなどお酒のお供にもなる
ようなメニューも豊富に取り揃えております。
カフェのようなお洒落な空間の中で、自分だけのお好きなスタイルで
将泰庵をお楽しみください。

MY YAKINIKU STYLE 将泰庵 プレナ幕張店

TEL : 043-307-7729

千葉県美浜区ひび野2丁目4 プレナ幕張2F

営業時間：11:00～22:00（ラストオーダー 21:30）



この冊子をお持ちの方にソフトドリンク1杯サービス！

※有効期限：2024年3月まで ※お食事されたお客様・冊子ご提示のお客様限定のサービスとなります。※サービスに関するお問い合わせは直接店舗にお問い合わせください。

マクハリエイルミ 23/24

今年も JR 海浜幕張駅にて冬の風物詩のイルミネーションが行われています。
「新たな未来へ～躍進する幕張新都心～」をコンセプトに個性豊かな光のオブ
ジェが駅前広場を明るく彩っています。また、使用されている電力はすべて
再生可能エネルギーで運用してとてもサステナブルです。
点灯時間は 17:00 から 23:00 なので、お仕事帰りの方でも気軽に見られるの
はもちろん写真映えもばっちりです！
曲に合わせて光が動き出すタイミングが 15 分おきにあり、お子様も大喜び
間違いなし！
開催は 1 月 31 日までとなります。光のアートに包まれる体験をぜひお楽し
みください。

マクハリエイルミ 23/24

開催期間：2023年11月10日(金)～2024年1月31日(水)

会場：JR 海浜幕張駅 南口広場・北口広場



この冊子の感想を お聞かせください

ご回答いただいた方の中から、抽選で20名様に
「今治ウォッシュタオル」をプレゼントいたします。
抽選プレゼントをご希望の方は最後に連絡先をご
記入下さい。なお、当選発表は商品の発送をもっ
てかえさせていただきます。

※カラーのご指定はできませんので予めご了承ください。

抽選で
20名様に
プレゼント!



アンケートのお答えは
こちらから▶



応募締切：2024年3月31日(日)まで

お得なセール情報や 店舗からのお知らせなど 発信中！

Instagram
@ROOMDECO1954

LINE
@ROOMDECO



kanetaya.com

かねたや家具店

ROOMDECO 幕張新都心店

千葉県千葉市美浜区ひび野 1-7

☎ 043-296-1211

発行：株式会社かねたや家具店（2024年1月6日）

※掲載価格は、2023年12月現在のものとなります。

